



18è CONCURS FOTOGRAFIA

1. Participació

- La participació és oberta a tothom qui ho desitgi.
- L'autor/a pot presentar un màxim de **tres** fotografies **originals** i **inèdites**.

2. Tema i modalitat

- La temàtica de la fotografia a presentar és: **Com has viscut el 2020?**
- Les fotografies poden ser en blanc i negre o en color, i la tècnica és lliure.
- S'accepten modificacions i retocs digitals, però s'ha d'adjuntar també la foto inicial originària adjunta.

3. Característiques de l'obra presentada

Totes hauran de complir els següents requisits:

- La fotografia ha d'estar presa al municipi de Vilafant
- La fotografia ha d'anar acompanyada d'una **breu explicació**, algun poema, vers, etc., que parlin de la relació entre la foto presentada i la temàtica principal del concurs: *Com has viscut el 2020?*

4. Presentació

- Per inscriure-us al concurs caldrà que empleneu el **formulari que trobareu a la nostra pàgina web** <http://www.vilafant.cat/per-temes/cultura/concursos-socioculturals> amb les vostres dades de contacte.
- Un cop us hi hàgiu inscrit, podeu enviar les fotografies conjuntament amb el text al correu-e, fent esment del pseudònim, fotografia@vilafant.cat. Si participeu amb més d'una fotografia, envieu un correu-e per cada fotografia presentada acompanyada del text que la descriu i el títol. *Per exemple, si participeu amb 3 fotos, haureu d'enviar 3 correus electrònics diferents amb el mateix pseudònim.*
- En el cas que sorgeixi alguna problemàtica en relació a la mida de la fotografia a l'hora d'enviar-la per correu electrònic, us recomanem que feu servir *WeTransfer*.
- Les fotografies han de ser en format .jpg i, per tal de garantir una qualitat mínima, hauran de ser de mínim 1,5MB.
- El text que acompanyarà la fotografia pot ser en qualsevol format de text comú: doc, odt o pdf.

5. Terminis

Es poden presentar les fotografies fins el **16 d'abril de 2021**, aquest inclòs.

6. Premis

- 50€ en efectiu a ingressar en un compte bancari indicat a la Declaració responsable que s'haurà d'emplenar en cas d'ésser guanyador/a
- Val per gastar en cursos de fotografia i edició a *DOMESTIKA* per un valor d'entre 35-50€*¹

¹ Els cursos de *Domestika* pateixen una variació de preu segons el moment de la compra, els descomptes vigents, els packs, etc. És per aquest motiu que el valor del premi no pot ésser exacte.



AJUNTAMENT DE VILAFANT

7. Jurat

- Les obres seran valorades per un jurat format per representants de l'Ajuntament i de l'Àrea de Cultura, i per persones relacionades amb l'àmbit de la fotografia.
- El jurat tindrà en compte tant el text com les imatges i es farà ús de la rúbrica avaluativa que trobareu a l'Annex II del present document.
- El jurat estarà facultat per a resoldre les incidències no previstes en aquestes bases.

8. Veredictes

- El veredictes del jurat serà inapel·lable i es farà públic el **14 de maig de 2020** a la pàgina web www.vilafant.cat.
- La persona guanyadora haurà d'omplir la [Declaració de Responsabilitat](#) i enviar-la a l'Ajuntament per rebre l'ingrés bancari a partir del **16 de maig de 2020**. En el cas de les persones menors d'edat, caldrà que els pares/mares/tutors/es legals de la persona guanyadora omplin la declaració de responsabilitat facilitant un IBAN per fer l'ingrés). Per a la subscripció dels cursos en línia, caldrà coordinar-se per a la tria de cursos amb l'Àrea de Serveis a les Persones de l'Ajuntament de Vilafant.
- L'Ajuntament es compromet a informar dels resultats del veredictes per correu electrònic a tots/es els/les participants.
- El jurat es reserva el dret de considerar desert el premi si considera insuficient la qualitat de les obres presentades. També es reserva el dret de desqualificar qualsevol obra premiada i de reclamar el premi atorgat si no s'han complert les bases.

9. Drets d'imatge

Els/les autors/es han de vetllar per respectar els drets d'imatge de les persones que puguin ésser reconegudes a les seves fotografies.

10. Drets sobre les obres

- Totes les obres que es presentin són propietat de la persona creadora, la qual cedirà a l'Ajuntament de Vilafant la possibilitat de poder-les publicar (sempre indicant-ne l'autoria) en qualsevol format físic o digital, sense ànim de lucre.
- Les obres premiades restaran en propietat de l'Ajuntament de Vilafant en exclusivitat i es reserva el dret a publicar-les o reproduir-les.

11. Acceptació de les bases

La participació en aquest concurs implica la total acceptació de les bases recollides en aquest document.

12. Protecció de dades

D'acord amb la Llei 15/99 de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, s'informa als participants d'aquest concurs que **les seves dades seran incloses en un fitxer automatitzat titularitat de l'Ajuntament**, amb la finalitat de realitzar la gestió d'aquest acte sociocultural, com també per a la tramesa d'informació d'altres actes i activitats socioculturals que organitzi o recolzi l'Ajuntament de Vilafant i puguin ser del vostre interès. Així mateix, **s'informa de la possibilitat d'exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició**, en els termes inclosos en la legislació vigent, mitjançant una instància presentada en el Registre de l'Ajuntament de Vilafant.



AJUNTAMENT DE VILAFANT

ANNEX I: Autorització per a la participació de les persones
menors d'edat al concurs

El/la Sr/a amb DNI....., com a mare, pare o tutor/a
legal de, l'autoritzo a participar en el Concurs de Fotografia organitzat
per l'Ajuntament de Vilafant.

En/na.....a.....de.....de.....202.....

Signatura



ANNEX II: Rúbrica avaluativa Concurs Fotografia de Vilafant

(valorar del 0 al 10 cada apartat de cada fotografia)

Obra	Qualitat	Adequació	Riquesa	Originalitat	Eloquència	Text	Sentit	Total
A continuació trobareu el títol de les obres presentades (en cursiva) juntament amb el pseudònim que correspon a l'autoria	Qualitat tècnica i estètica de la fotografia	La fotografia s'adequa a la temàtica proposada	Riquesa simbòlica i iconogràfica de la fotografia	Originalitat de la fotografia i/o muntatge	Capacitat de la fotografia i/o composició per provocar emocions, sensacions, etc.	El text estableix una relació entre la temàtica central i la fotografia	El text complementa la fotografia i fa que l'obra tingui un sentit general	Puntuació total adquirida
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
...								